

GEORGENSTEIN BOARISCHER

Hans Westermeier

1

V. VIII. X. VIII. VII.

Gitarre 1

Gitarre 2

C C C G7

X. VIII. VII. V. III. V. VII. VIII.

G7 G7 G7 C

V. VIII. X. VIII. VII.

G7 G7 G7 C

X. VIII. VII. V. III. V. VII. VIII.

G7 G7 G7 C

2

17

III. II. I. III.

8

G D7 D7 G

3 0 0 0 3 2 0 2

21

II. I. II. I.

8

G D7 D7 G

3 2 3 0 0 3 2 0 3 0 4 3

rit.

25

III. II. I. III.

8

G D7 D7 G

2 3 0 0 0 0 3 2 0 2

a tempo

29

II. I. II.

8

G D7 D7 G

3 2 3 0 0 0 3 2 0 3 7 3

33

Übergang zum 1. Teil

D.C. 1. Teil, dann Trio

Trio

V. I.

37

C7 F F F

41

I. 1. 2.

C7 F C7 F