

Anmerkungen zu Gollum

Das vielleicht auffälligste Merkmal dieses Stückes ist neben dem verwendeten Open-C Tuning die durchgehende monotone Bassfigur. Der Fingersatz dieser Figur ändert sich dazu immer wieder weil die Melodie ebenso immer wieder einen anderen Fingersatz erfordert.

Ich finde dieses Stück gar nicht so leicht in der Ausführung, wenn man es wirklich fließend und ohne Breaks spielen will! Dazu unbedingt auf die angegebenen Fingersätze achten!

Open-C Tuning bedeutet:

Die tiefe E-Saite wird auf <C> gestimmt

die A-Saite wird auf <G> gestimmt

die D-Saite wird auf <C> gestimmt

die G-Saite bleibt auf <G>

die H-Saite wird auf <C> gestimmt

die hohe E-Saite bleibt auf <E>

„Gollum“ war bzw. ist eine Figur aus Tolkiens „Herr der Ringe“. Mehr Infos hierzu:

http://www.tolkienwelt.de/mittelerde_figuren/figur_gollum_smeagol.html