

HOCHALM-WALZER

aus "Spielmusik für Saitenquintett", Volksmusikarchiv Obb. Dok-Sph-7

Volksgut

bearbeitet für drei Gitarren von Hans Westermeier

1

Gitarre 1

T 3
A 4
B

Gitarre 2

T 3
A 4
B

Gitarre 3

T 3
A 4
B

5

T
A
B

T
A
B

T
A
B

T
A
B

G7 G7 C E G A G E

9

T	0	3	1	1	0	1	1	0	2	2	1	2
A												
B												
T	0	3	2	2	0	2	2	0	3	3	2	3
A												
B												
	C			C				F				F
T	1	0	0	0	2	0	1	0	2	3	0	3
A												
B												

13

T	1	0	3	0	3	1	1	1	0	1	3
A	0	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
B											
T	3	2	0	3	0	3	2	2	2	2	2
A											
B											
	G7			G7			C	E	G	C	C
T	0	0	3	0	0	0	1	0	0	0	0
A											
B	2							2	2	2	3

2

18

T	0	2	3	1	0		
A
B
T	3	3	3	0	1		
A
B
T	1	7	3	2	3	0	2
A
B
T	C	F	A	A	C	C	
A							
B							
T	1	7	6	5	8	1	0
A
B

22

T	3	3	3	0	1	3
A
B
T	3	0	3	2	2	0
A
B
T	G7	G7	C	A	G	E
A						
B						
T	3	0	3	1	0	8
A
B

26

TAB	3 [.]	2	3	1	0 [.]	1	0	1
TAB	0 [.]	3	2	3	1 [.]	2	7	0 2
TAB	8 [.]	7	6	5	8 [.]	0	7	0 0
	C	F	dm	dm	C	C		

Trio

30

TAB	3 [.]	0	3	1 [.]	1.	3	2.
TAB	3 [.]	3	0	3	2 [.]	3	3
TAB	3	0	0	3	0	1	0 2
	G7	G7	C	G	E	C	C

35

T	·	·	·	·
A				
B				
			♪	
			♪	
			♪	
			□	
T	2	2·	3	3
A				
B				
	F	F	C7	C7
			♪	
			♪	
			♪	
			□	
T	1	1·	2	3
A				
B				
	1	1·	2	3

39

T	·	·	·	·
A				
B				
			♪	
			□	
			♪	
			□	
T	1	1·	1	1
A				
B				
	C7	C7	F	C
			♪	
			□	
			♪	
			□	
T	0	0·	0	0
A				
B				
	0	0·	0	0

43

TAB
 1-1-2 3-3-1 0-3-1 3-1-1 0-0-3
TAB
 2-2-3 3-3-2 1-3-2 0-3-3 1-1-0
TAB
 3-3-3 3-3-3 0-3-2 3-2-2 3-3-1
 F F C7 C7 C7

48

TAB
 0-3-3 2-0-2-3 1-3-2 2-0-2-1-3 3-2-3
TAB
 1-3-2 3-2-3-0 2-3-3 3-2-3-2-0 3-1-1-0 1-1-1-2-3
TAB
 3-2-3 3-3-2 3-2-1 1-1-0 1-1-1-2-3
 C7 F E D C A G F C A F

Gitarre 3 bei der Wiederholung 1 Oktave höher !