

Interactive Fingerstyle Guitar

Zusatzübungen und zusätzliche Spiel- und Übungstücke für Lektion 2

Übersicht

Titel	Inhalt / Thema
Übung 1 – 14	Übungen auf je einer Diskantsaite
Übung 15 - 28	Übungen auf je zwei Diskantsaiten
Übung 29 - 38	Übungen auf je drei Diskantsaiten
Übung 39 - 51	Übungen mit verschiedenen Notenwerten (Viertelnoten, Halbe Noten, Ganze Noten)
Übung 52 - 63	Übungen auf je einer Bassaite
Übung 64 - 67	Übungen auf je zwei Basssaiten
Übung 68 - 71	Übungen auf je drei Basssaiten
Übung 72 - 79	Übungen auf Bass- und Diskantsaiten
Pick For Two (Duett)	Melodiespiel auf den Diskantsaiten (Gitarre 1) Spiel auf den Basssaiten als Begleitform (Gitarre 2)
Januar	Melodiespiel auf den Diskantsaiten
Oh wie wohl ist mir am Abend	Melodiespiel auf Bass- und Diskantsaiten
Morgen kommt der Weihnachtsmann (Duett)	Melodiespiel auf den Diskantsaiten (Gitarre 1) Melodiespiel auf den Basssaiten als Begeitform (Gitarre 2)

Anmerkungen

Bei den Übungen 1 – 51 und ebenso bei den Spielstücken (ausser Gitarre 2 bei den Duetten) ist als Fingerzuordnung für die Zupfhand der Einfachheit halber immer nur „i“ (=Zeigefinger) angegeben.

Je nach Kenntnisstand bzw. Übungsfortschritt kann und sollte jedoch auch mal auf „m“ (Mittelfinger) ausgewichen werden. Siehe dazu auch die Anmerkungen in der Schule auf Seite 14, 16 und 18

Bei den Übungen 72-79 sind optionale Fingersätze in Klammern gesetzt. Siehe dazu die entsprechenden Anmerkungen auf Seite 21+22