

Anmerkungen und didaktische Hinweise

Ziel dieses Workshops ist es, jedem Gitarrenanfänger aber auch jedem „Quereinsteiger“ eine gründliche Einführung in die **Spieltechnik der Fingerstyle-Gitarre** anzubieten. Gerade die allerersten Schritte sind von großer Bedeutung, wenn man diese Technik einmal wirklich gut beherrschen möchte!

Schritt für Schritt geht es hier zur richtigen Pickingtechnik. Mit vielen Übungen, Spielstücken und Songs bzw. Ausschnitten daraus.

Der Workshop ist für Autodidakten geeignet aber freilich wäre es noch besser, sie mit einem Lehrer durchzuarbeiten. Der Zusatz „**Interactive**“ ist wörtlich zu verstehen! Ihr habt grundsätzlich Fragen oder ihr braucht Hilfe bei einer Stelle? Scheut euch nicht, mich zu kontaktieren! Vielleicht kann die Frage ganz schnell telefonisch oder per email geklärt werden oder wir vereinbaren eine Videosession per Skype, FaceTime etc. Eine kostenlose Schnupperstunde ist dabei für mich obligatorisch. Informationen dazu gibt es auch auf meiner Website unter Menüpunkt: [Unterricht und Workshops](#)

Die Lektionen sind eingeteilt in die Themen „**Melodiespiel**“, „**Akkordspiel**“ und „**Solospiel**“. Darüberhinaus gibt es zu jeder dieser Lektionen bei Bedarf „**Additional**s“ in Form von weiteren Übungsbeispielen, Stücken und/oder Songs.

Eine Sonderstellung genießt die **Lektion „X“** am Ende dieses Workshops. Hier sind zu finden:

- Eine Liste mit weiteren empfehlenswerten Notenheften, Noten-und Spielbücher, Gitarrenlehrbücher, Lehrbücher zur Musiklehre.
- Eine kleine allgemeine Musiklehre mit dem nötigsten an Wissen um die harmonischen Zusammenhänge.
- Griffstabellen, Patternübersichten, eine Übersicht über wichtige und häufige Strummingpattern u.a.
- Sonstige Tipps zur richtigen Saitenwahl, Zubehör etc.

Viel Erfolg und Freude bei der Durcharbeitung wünscht euch

Hans Westermeier

Kontakt:

Mobil: 0157 / 348 10 429

Email: info@hans-westermeier.de

Website: www.hans-westermeier.de