

# Manha da Carnaval

(Black Orpheus)

Begleitung 2

Louis Bonfa

**Intro**

Am(add 9) P6 Bm7(b5) P5 E7(b9) Am(add 9) P6 Bm7(b5) P3 E7

Chord diagrams: Am(add 9) (x0241), Bm7(b5) (x1324), E7(b9) (x0314), Am(add 9) (x0241), Bm7(b5) (x1324), E7 (201).

TAB: 1-1-1-1-1-1 | 3-3-3 | 1-1-1-1-1-1 | 3-3-0

**A**

Am7 P1 Bm7(b5) E7(b9) Am7 Bm7(b5) E7(b9)

Chord diagrams: Am7 (x021), Bm7(b5) (x1324), E7(b9) (x0314), Am7 (x021), Bm7(b5) (x1324), E7(b9) (x0314).

TAB: 1-1-1-1-1-1 | 3-3-3 | 1-1-1-1-1-1 | 3-3-3

Am7 Dm7 G7 Cmaj7 3fr. C#7 3fr. A7(b9) 5fr.

Chord diagrams: Am7 (x021), Dm7 (xx0312), G7 (321), Cmaj7 (1324) 3fr., C#7 (x2314) 3fr., A7(b9) (114211) 5fr.

TAB: 1-1-0-1-1-1 | 1-1-1-0 | 5-5-4-5-5 | 5-5-3-5-5 | 5-5-5-8

13

Dm7 5fr. P2 G7 P3 C6 P2 Fmaj7 P3

13

T 6 5 6 1 1 1 0 1 1 1

A 5 7 5 0 0 0 2 2 2 2

B 5 5 3 3 3 3 1 1

17

Bm7(b5) P4 E7(b9) P3 Am7 P1 Bm7(b5) P3 E7

17

T 3 3 3 3 3 3 1 0 1 1 3 3 0

A 2 2 2 2 1 1 0 0 0 0 2 2 3

B 2 3 3 2 3 3 3 0 0 2 2 0 0

21

Am7 P1 Bm7(b5) E7(b9) Am7 Bm7(b5) E7(b9)

21

T 1 1 1 3 3 3 1 1 1 3 3 3

A 0 0 0 2 2 2 0 0 0 2 2 3

B 0 2 2 2 3 3 0 2 2 2 3 3

Em7(b5) 7fr. P1      A7(b9) 5fr. P3      Dm7 5fr. P4      Dm7 5fr. P3

25

25

TAB

Dm7 P1      Dm7/C      Bm7(b5)      E7(b9)      Am7      Am7/G      Fmaj7

29

29

TAB

Bm7(b5)      E7(b9)      Am7 P6      E7 P3

33

33

TAB

Am7      Dm7      Am7      Dm7      Am7      Dm7      E7      Am(add9) 5fr.

P1      P2      P2      P2      P2

37      2.      312      2 1      312      2 1      312      2 1      312      2 1      31      5fr.

37

T	1	1	1	1	1	1	1	0	0
A	0	0	0	2	0	2	0	2	1
B	0	0	2	0	0	2	0	0	0