

c) Übungen mit Rhythmuskombinationen

c1) mit Ganzen-, Halben-, Viertel- und Achtelnotenwerten

Übung 83

Em Em G G

zähle: 1 2 3 4 1 2 3 + 4 1 2 3 4 1 2 3 + 4

Übung 84

Em G G Em

zähle: 1 2 3 4 1 2 3 + 4 1 2 3 4 1 2 3 + 4

Übung 85

C C G G

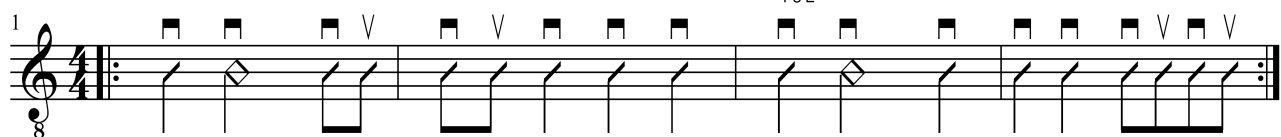
zähle: 1 2 3 4 1 + 2 3 4 1 2 3 4 1 + 2 + 3 4

Übung 86

Am Am D C



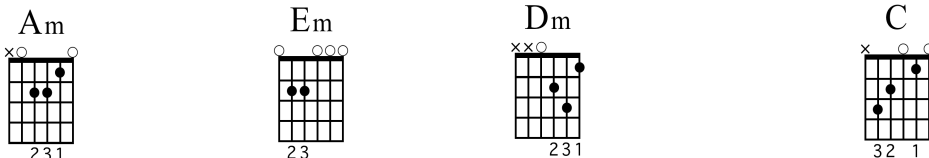
1



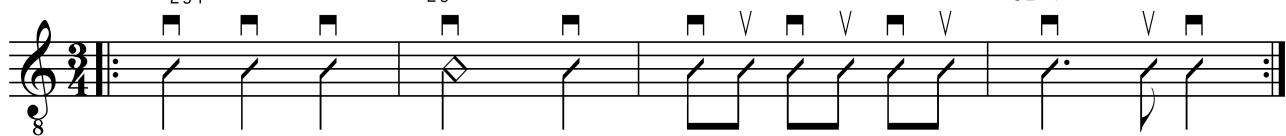
zähle: 1 2 3 4 + 1 + 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 + 4 +

Übung 87

Am Em Dm C



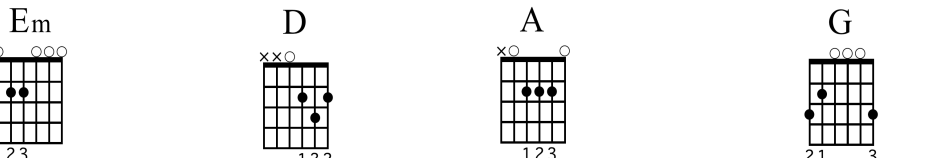
1



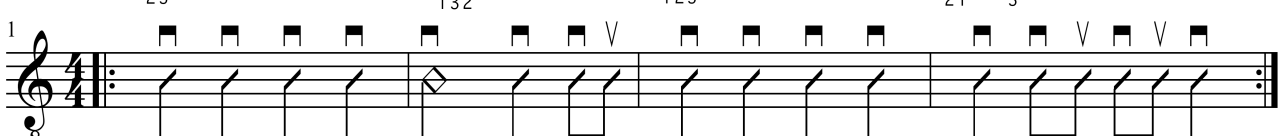
zähle: 1 2 3 1 2 3 1 + 2 + 3 + 1 2 + 3

Übung 88

Em D A G



1



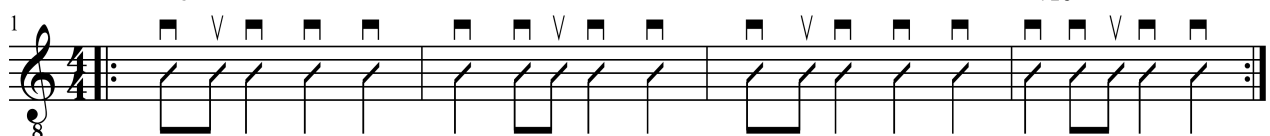
zähle: 1 2 3 4 1 2 3 4 + 1 2 3 4 1 2 + 3 + 4

Übung 89

A E E A



1



zähle: 1 + 2 3 4 1 2 + 3 4 1 + 2 3 4 1 2 + 3 4

Übung 90

Chord diagrams for G, D7, C, and C7 are shown above the staff. The staff is in 4/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The rhythm consists of eighth notes and rests, with a repeat sign at the end. The counting sequence is: zähle: 1 2 + 3 4 + 1 + 2 + 3 4 1 2 + 3 4 + 1 + 2 + 3 4.

Übung 91

Chord diagrams for G, G, Am, and Am are shown above the staff. The staff is in 4/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The rhythm consists of eighth notes and rests, with a repeat sign at the end. The counting sequence is: zähle: 1 2 + 3 + 4 1 + 2 3 4 + 1 2 + 3 + 4 1 + 2 3 4 +.

Übung 92

Chord diagrams for G, Am, D7, and Em are shown above the staff. The staff is in 4/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The rhythm consists of eighth notes and rests, with a repeat sign at the end. The counting sequence is: zähle: 1 2 + 3 + 4 1 + 2 3 4 + 1 2 + 3 + 4 1 + 2 3 4 +.

Übung 93

Chord diagrams for Dm, C, Dm, and C are shown above the staff. The staff is in 4/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The rhythm consists of eighth notes and rests, with a repeat sign at the end. The counting sequence is: zähle: 1 + 2 + 3 + 4 1 2 + 3 + 4 1 + 2 + 3 + 4 1 2 + 3 + 4.

Übung 94

Chord diagrams for C, Dm, E7, and G7 are shown above the staff. The staff is in 4/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The first measure is marked with a '1' and an '8' below the staff. The rhythm consists of eighth notes and rests, with a 'V' marking above some notes. The counting sequence is: zähle: 1 + 2 + 3 + 4 1 2 + 3 + 4 + 1 + 2 + 3 + 4 1 2 + 3 + 4 +

Übung 95

Chord diagrams for E, A, B7, and E are shown above the staff. The staff is in 4/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The first measure is marked with an '8' below the staff. The rhythm consists of eighth notes and rests, with a 'V' marking above some notes. The counting sequence is: zähle: 1 2 3 1 + 2 3 1 + 2 3 1 2 + 3

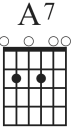
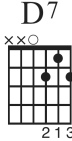
Übung 96

Chord diagrams for D, C, C, and D are shown above the staff. The staff is in 4/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The first measure is marked with a '1' and an '8' below the staff. The rhythm consists of eighth notes and rests, with a 'V' marking above some notes. The counting sequence is: zähle: 1 2 + 3 + 4 + 1 + 2 + 3 + 4 + 1 2 + 3 + 4 + 1 + 2 + 3 + 4 +

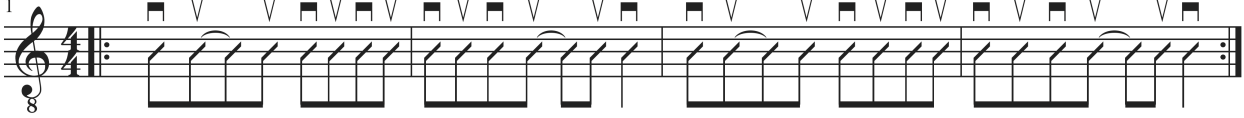
Übung 97

Chord diagrams for Dm, C, Am, and G are shown above the staff. The staff is in 4/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The first measure is marked with a '1' and an '8' below the staff. The rhythm consists of eighth notes and rests, with a 'V' marking above some notes. The counting sequence is: zähle: 1 2 + 3 + 4 + 1 + 2 + 3 + 4 + 1 2 + 3 + 4 + 1 + 2 + 3 + 4 +

Übung 98

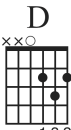
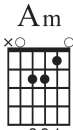
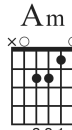
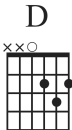



1

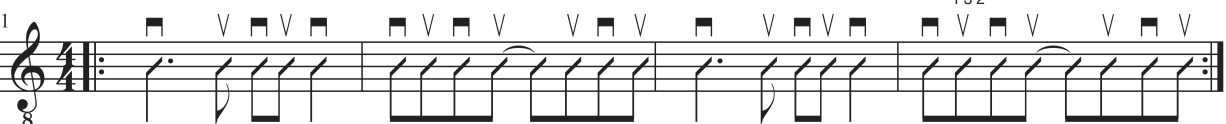


zähle: 1 + 2 + 3 + 4 + 1 + 2 + 3 + 4 + 1 + 2 + 3 + 4 + 1 + 2 + 3 + 4 +

Übung 99

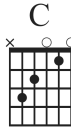
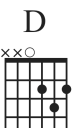





1

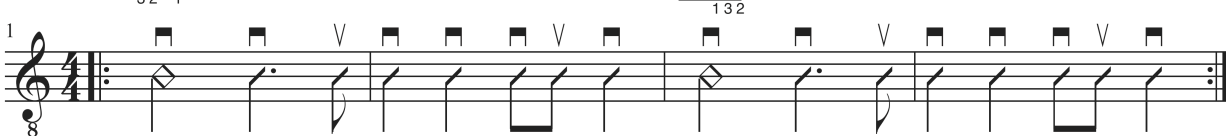


zähle: 1 + 2 + 3 + 4 + 1 + 2 + 3 + 4 + 1 + 2 + 3 + 4 + 1 + 2 + 3 + 4 +

Übung 100

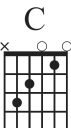
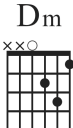
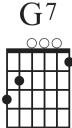
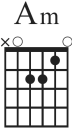



1

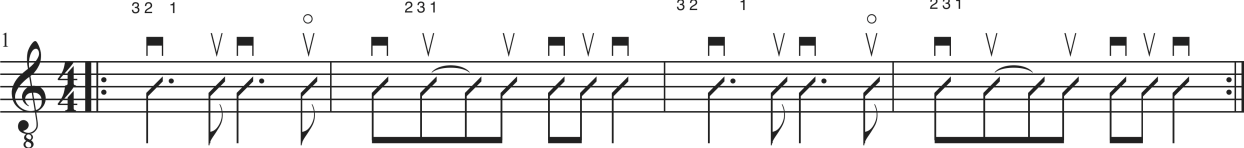


zähle: 1 + 2 + 3 + 4 + 1 + 2 + 3 + 4 + 1 + 2 + 3 + 4 + 1 + 2 + 3 + 4 +

Übung 101

1



zähle: 1 + 2 + 3 + 4 + 1 + 2 + 3 + 4 + 1 + 2 + 3 + 4 + 1 + 2 + 3 + 4 +

c2) Übungen mit Sechzehntelnoten

Vorbemerkung: Strummings in bzw. mit Sechzehntelnoten sind für viele Gitarrenspieler und Gitarrenspielerinnen nicht einfach zu lesen. Vor allem dann, wenn sie ganz allgemein im Notenlesen nicht die nötige Routine haben.

Eine Möglichkeit zur leichteren Lesbarkeit und damit auch besseren Spielbarkeit eines solchen Strummings ist das „künstliche“ Aufteilen solcher Takte in zwei Takte. Damit werden dann aus Sechzehntelnoten Achtelnoten, aus Achtelnoten werden Viertelnoten usw.

Ein Beispiel:

Original aufgeteilt in zwei Takte

zähle: 1 e + e 2 e + e 3 e + e 4 e + e = 1 + 2 + 3 + 4 + 1 + 2 + 3 + 4 +

Mit etwas Erfahrung wird man sehen und feststellen, dass es sich in vielen Fällen dann nicht um völlig neue Strummings handelt, sondern diese sich meist zusammensetzen aus bisher gelernten Strummingpattern. In diesem Fall um eine Kombination aus Strumming 34 und 15 ! Vergleiche hier die Übung Nr. 100. Daneben gibt es natürlich aber auch Strummings, die genau so als eigenständige neue Pattern gespielt werden! Siehe dazu z.B das Strumming von Übung 114.

Wieso wird eigentlich überhaupt in Sechzehntelnoten notiert?

Es handelt es sich zum einen dabei um eher langsame und moderate Stücke bzw. Songs, die aber für den Groove ein flottes Tempo der Strummings brauchen. Zum anderen aber gibt es freilich auch wirklich schnelle Strummings, die für entsprechend schnelle Musik gebraucht wird!

Übung 102






1

Übung 103

Em C Em D

1

zähle: 1 e + e 2e + e 3e + e 4e + e 1 e + e 2e + e 3e + e 4e + e 1 e + e 2e + e 3e + e 4e + e 1 e + e 2e + e 3e + e 4e + e

Übung 104

A Am D Dm

1

zähle: 1e + e 2e + e 3e + e 4e + e 1e + e 2e + e 3e + e 4e + e 1e + e 2e + e 3e + e 4e + e 1e + e 2e + e 3e + e 4e + e

Übung 105

Am C D Em

1

zähle: 1 + e 2e + e 3 + 4e + e 1 + 2e + e 3 + 4e + e 1 + 2e + e 3 + 4e + e 1 + 2e + e 3 + 4e + e

Übung 106

Em G C A

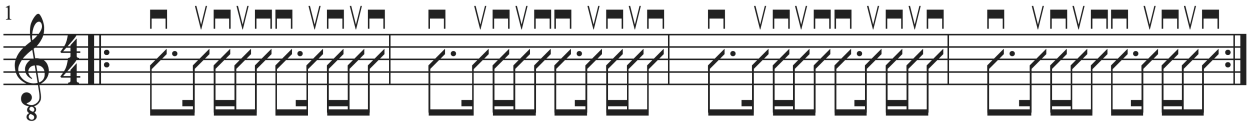
1

zähle: 1 + e 2e + e 3 + e 4e + e 1 + e 2e + 3 + e 4e + e 1 + e 2e + 3 + e 4e + e 1 + e 2e + 3 + e 4e + e

Übung 107



1

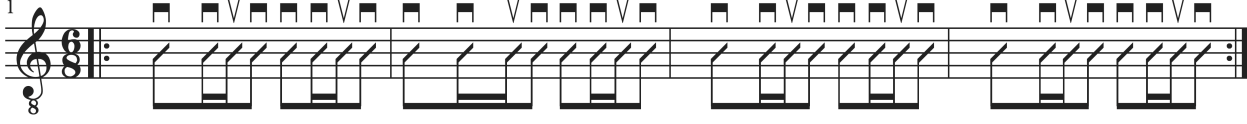


zähle: 1 e+e 2e+e 3e+e4 e+e 1e+e 2e+e 3e+e4 e+e 1e+e 2e+e 3e+e4e+e 1 + 2 +e 3 e+ 4 e+e

Übung 108



1

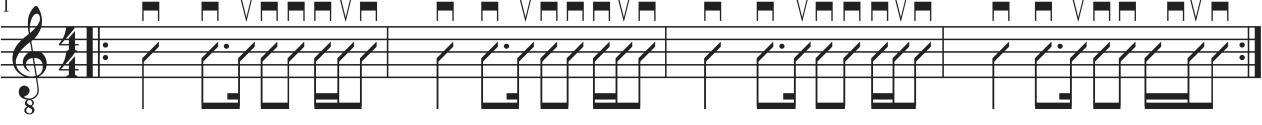


zähle: 1 2+3 4 5+6 1 2+3 4 5+6 1 2+3 4 5+6 1 2+3 4 5+6

Übung 109



1



zähle: 1 + 2 +e 3 + 4 e+e 1+2+e 3 + 4 e+e 1+ 2e+e 3 + 4e+e 1+2e+e 3 + 4 e+e

Übung 110



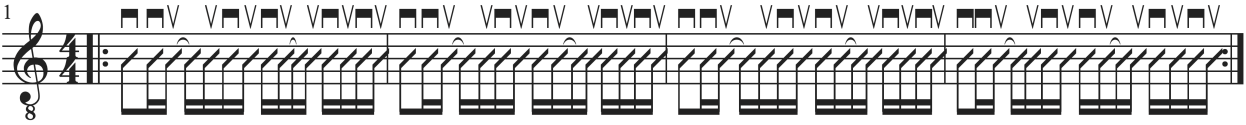
1



zähle: 1 +e 2e+e 3+e 4e+e 1 +e 2e+3 +e 4e+e 1 +e 2e+3 +e 4e+e 1 +e 2e+3 +e 4e+e

Übung 111

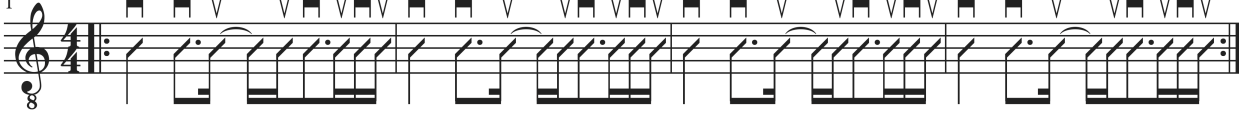


1 

zähle: 1 + e 2 e + e 3e+e 4 e + e 1 + e 2 e + e 3e + e 4 e + e 1 + e 2 e + e 3e + e 4 e + e 1 + e 2e + e 3e + e 4 e + e

Übung 112

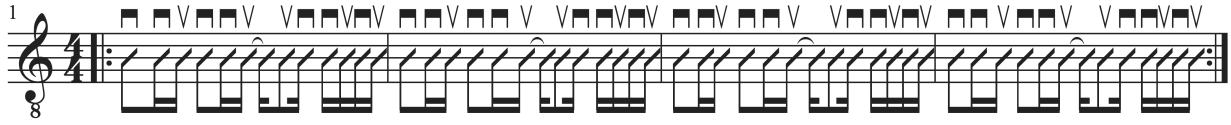


1 

zähle: 1 + 2e+e 3 e +e4 e + e 1 + 2e+e 3e + e 4 e + e 1 + 2e+e 3 e + e 4e + e 1 + 2e+e 3e + e 4 e + e

Übung 113

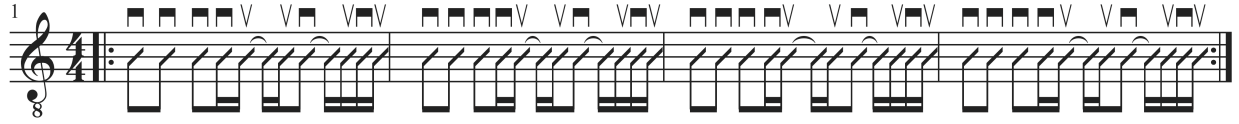


1 

zähle: 1 + e 2 + e 3e+e 4 e + e 1 + e 2 + e 3e+e 4 e + e 1 + e 2 + e 3e+e 4e + e 1 + e 2 + e 3e + e 4 e + e

Übung 114



1 

zähle: 1 + 2 + e 3 e + 4 e + e 1 + 2 e + 3e + 4 e + e 1 + 2 + e 3 e + 4e + e 1 + 2 + e 3 e + 4 e + e